

Horner Freiheit e. V.  
Am Gojenboom 46  
22111 Hamburg  
Tel.: 040 / 65 99 22 42



HHBR 83/18

(Absender / Antragsteller)

Datum: 23.10.18

Bezirksamt Hamburg-Mitte  
Fachamt Sozialraummanagement  
SR 225  
Caffamacherreihe 1-3  
20355 Hamburg

### Antrag auf Bewilligung einer Zuwendung zur Projektförderung

Hiermit beantrage(n) ich / wir die Bewilligung einer Zuwendung

<b>Antragsteller</b> (Name, Bezeichnung des Vereins/Träger) Horner Freiheit e. V.			
<b>Anschrift</b> (Straße, Hausnr., PLZ, Ort) Am Gojenboom 46, 22111 Hamburg			
<b>Ansprechpartner</b> Alexander Wilke		<b>Erreichbarkeit</b> Telefon: 040 65 99 22 42 E-Mail: koordination@hornerfreiheit.de	
<b>Bank</b> Konto IBAN: Kredit			
<b>Zuwendungszweck<sup>1</sup> (Maßnahme/Projekt):</b> Hier bitte eine inhaltliche Kurzdarstellung, Durchführungsort, Kooperationen, Zielgruppen, Teilnehmerzahlen, Schwerpunkte usw. hinzufügen (ggf. gesondertes Blatt benutzen). Bei Zweckbeschreibungen und Kontrakten genügt der Projektname. Ausschaffung / Ersatz Veranstaltungstechnik in der Horner Freiheit			
<b>Gesamtkosten:</b> 774,00	<b>Beantragte Zuwendungshöhe:</b> 774,00	<b>Zeitraum von:</b> 01.12.18	<b>Zeitraum bis:</b> 30.04.19

<sup>1</sup> Der Zweck muss eindeutig und ausführlich bezeichnet werden. Allgemeine Ausdrücke wie „Forschungszwecke“ oder „Förderung der wissenschaftlichen Arbeiten“ usw. genügen nicht. Ergänzende Erläuterungen zu Quantität und Qualität der geplanten Maßnahmen sind beizufügen.  
Darzulegen ist, ob die Zuwendung zur Deckung  
– von Ausgaben für einzelne abgegrenzte Vorhaben (Projektförderung) oder  
– der gesamten Ausgaben oder eines nicht abgegrenzten Teils der Ausgaben (institutionelle Förderung)  
beantragt wird.

## Angaben zum Zuwendungsantrag

1. Es ist anzugeben, ob und weshalb die Durchführung der Projekte und Aufgaben ohne die Zuwendung nicht möglich oder gefährdet sein würde. Aus welchen Gründen ist die Bewilligung von Mitteln nicht bei anderen Stellen beantragt oder von einer Kreditaufnahme abgesehen worden?

Erläuterung: Die Veranstaltungstechnik ging nach der Antragstellung für den QF2019 kaputt und konnte somit nicht in den Antrag einfließen

2. Höhe der Mittel, mit denen die oder der Antragstellende sich an der Durchführung der Projekte oder Aufgaben beteiligen will, für die die Zuwendung beantragt wird:

eigene Mittel 0,00 Euro

Mittel von anderen staatlichen oder kommunalen Stellen 0,00 Euro

Benennung der Stelle: \_\_\_\_\_

Mittel sonstiger Dritter 0,00 Euro

Höhe der Mittel, die bei der Antragstellung bereits vorhanden sind,

eigene Mittel 0,00 Euro

Mittel von anderen staatlichen oder kommunalen Stellen 0,00 Euro

Benennung der Stelle: \_\_\_\_\_

Mittel sonstiger Dritter 0,00 Euro

3. Gibt es Überschneidungen mit anderen öffentlich geförderten Projekten, bei denen die oder der Antragstellende selbst oder sie oder er gemeinsam mit einem anderen öffentlich geförderten Träger die gleichen personellen und / oder sächlichen Ressourcen nutzt?

Nein

Ja

Welche Ressourcen sind das? (z.B. gemeinsam genutzte Räume)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Welche Stellen fördern diese Projekte?

\_\_\_\_\_

In welcher Form ist eine nachvollziehbare Kostenzuordnung vorgenommen worden?

\_\_\_\_\_

4. Höhe der Zuwendungen, die der oder dem Antragstellenden für den gleichen Zweck früher gewährt worden sind, ggf. Angabe des Zeitpunktes der Bewilligung und der bewilligenden Stelle. Wenn Anträge abgelehnt wurden, ist die Begründung anzugeben:

Nein

Ja, bei / von: \_\_\_\_\_

Zeitpunkt: \_\_\_\_\_ Betrag: \_\_\_\_\_

Erläuterung: \_\_\_\_\_

5. **Angaben darüber, in welcher Weise die Mittel bei der oder bei dem Antragstellenden verwaltet werden, insbesondere wie die Verantwortlichkeiten geregelt sind und ob eine ausreichende Kassen- und Buchführung (welches Buchführungssystem?) vorhanden ist.**

**Eine ordnungsgemäße Buchhaltung ist gewährleistet, d.h.**

- die Belege werden chronologisch erfasst, dem Verwendungszweck entsprechend abgelegt  
 die Verbuchungen sämtlicher Belege werden zeitnah vorgenommen, es erfolgt keine Buchung ohne Beleg.

**Unsere Buchführung wird nach folgendem System geführt:**

- wir unterhalten eine doppelte Buchführung  
 wir führen eine Einnahmen-Ausgabenrechnung (Kassenbuch)  
 wir führen wie folgt Buch: \_\_\_\_\_

6. **Wurde mit der Maßnahme bereits begonnen?**

- Nein  
 Ja, (Folgeantrag)  
 Ja, zum \_\_\_\_\_

Sollte zum Projektbeginn noch keine Bewilligung vorliegen, muss ein Antrag auf Genehmigung des vorzeitigen Maßnahmenbeginns gestellt werden (entfällt bei Folgeantrag).

7. **Besserstellungsverbot**

**Wird das Personal besser gestellt als vergleichbare Arbeitnehmerinnen und Arbeitnehmer der Freien und Hansestadt Hamburg (siehe Nr. 1.3 der ANBest-I / ANBest-P)?**

- Nein  
 Ja. Warum? \_\_\_\_\_

**Wird das Personal aufgrund eines vom TVL abweichenden Tarifvertrages bezahlt?  
Wenn ja, welcher Tarifvertrag?**

- Nein  
 Ja. Welcher? \_\_\_\_\_

**Werden bei Projektförderung die Gesamtausgaben der oder des Zuwendungsempfangenden überwiegend aus Zuwendungen der öffentlichen Hand finanziert?**

- Nein  
 Ja. Welche Höhe (prozentual)? 100% für diesen Auftrag

8. **Das Gesetz über den Mindestlohn wird eingehalten, d.h.**

Beschäftigten ist mindestens der Lohn nach § 1 des Gesetzes zur Regelung eines allgemeinen Mindestlohns (Mindestlohngesetz – MiLoG) vom 11. August 2014 (BGBl. I S. 1348), zuletzt geändert am 17. Februar 2016 (BGBl. I S. 203), in der jeweils geltenden Fassung zu zahlen. Dies gilt ebenfalls bei Dienst- oder Werkverträgen, die im Zusammenhang mit der Erfüllung des Verwendungszweckes abgeschlossen werden.

9. **Wurden Weiterleitungsverträge geschlossen?**

- Nein  
 Ja, mit \_\_\_\_\_

10. **Wurden Versicherungen abgeschlossen?**

- Nein  
 Ja. Welche? \_\_\_\_\_

Notwendigkeit: \_\_\_\_\_



**11. Besteht eine Vorsteuerabzugsberechtigung nach § 15 UStG (rechtsverbindlich)?**

- Nein  
 Ja, die sich daraus ergebenden Vorteile betragen \_\_\_\_\_ Euro und sind von den Ausgaben abgesetzt.

Als Anlagen sind beigefügt:

- |   |                          |                                 |
|---|--------------------------|---------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Finanzierungsplan / aufgegliederte Berechnung   | <input type="checkbox"/> | Personalbogen / Personalliste   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Unterschriftsbefugnisse                         | <input type="checkbox"/> | Stellenbeschreibung             |
| <input type="checkbox"/> ggf. Vereinssatzung  | <input type="checkbox"/> | Auszug aus dem Vereinsregister  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Projektskizze / Zweckbeschreibung des Projektes | <input type="checkbox"/> | Erläuterungen zu den Sachkosten |
| <input type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/> |                                 |

Ich / Wir versichere / versichern die Richtigkeit und Vollständigkeit der vorstehenden Angaben und bestätige / n den Empfang eines Abdrucks der Allgemeinen Nebenbestimmungen für Zuwendungen zur Projektförderung (ANBest-P).  
Ich / Wir versichere / versichern zugleich, dass ich/wir mit dem Inhalt der ANBest-P einverstanden bin/sind.

Wir bestätigen, dass Personalkosten und Honorare die vorgesehenen Leistungen nach den Bestimmungen des öffentlichen Dienstes nicht überschreiten. Die Grundsätze für die Verwendung von Zuwendungen der Freien und Hansestadt Hamburg sowie für den Nachweis und die Prüfung der Verwendung (Allgemeine Nebenbestimmungen für Zuwendungen zur Projektförderung/ANBest-P) und die Bedingungen nach Erläuterungen des betreffenden Förderprogramms erkennen wir als verbindlich an.

Mir/Uns ist bekannt, dass die Erhebung personenbezogener Daten für die Bearbeitung des Zuwendungsverfahrens erforderlich ist (vgl. § 12 Absatz 1 Hamburgisches Datenschutzgesetz - HmbDSG). Es gelten die Auskunfts- und Berichtigungsrechte nach dem HmbDSG.

Mir / Uns ist ferner bekannt, dass zur Wahrnehmung parlamentarischer Aufgaben Daten der Zuwendung nach § 7 Absatz 1 Datenschutzordnung der Hamburgischen Bürgerschaft in Bürgerschaftsdrucksachen veröffentlicht werden können und dass Zuwendungsdaten aufgrund des Hamburgischen Transparenzgesetzes in elektronischer Form im Informationsregister veröffentlicht werden. Personenbezogene Daten werden bei der Bezeichnung des Zuwendungszwecks nur genannt, sofern sie nicht aus Datenschutzgründen zu anonymisieren sind. Bürgerschaftsdrucksachen werden auch im Internet veröffentlicht.

Ich / Wir sind damit einverstanden, dass der Antrag in den Gremien der Bezirksversammlung Hamburg-Mitte beraten wird und die eingereichten Antragsunterlagen inkl. aller Anlagen sowie das Ergebnis der Beratungen der Gremien veröffentlicht wird.

## Kosten- und Finanzierungsplan Horner Freiheit Sondermittel 2018

Item	Kurzbeschreibung	Höhe der Kosten
DB Technologies FM12	aktiver Monitor-Lautsprecher	499,00 €
AKG C1000S	Kondensatormikrofon	88,00 €
AKG C1000S	Kondensatormikrofon	88,00 €
SHURE SM58	Gesangsmikrofon	99,00 €
<b>SUMME</b>		<b>774,00 €</b>

Hamburg, den 23.10.2018



Horner Freiheit e.V.  
Am Gojenboom 46  
22111 Hamburg  
Tel. 040 6599 2242  
Email. [verein@hornerfreiheit.de](mailto:verein@hornerfreiheit.de)

Bezirksversammlung Hamburg-Mitte  
Regionalausschuss

Hamburg, den 23. Oktober 2018

Sehr geehrte Damen und Herren,

das Stadtteilhaus Horner Freiheit bildet seit 2016 einen attraktiven Anlaufpunkt als Bürgertreff, Veranstaltungs- und Kursort, sowie eine zentrale Plattform für bürgerschaftliches Engagement in Horn. Der Trägerverein, Horner Freiheit e.V., hat seit der Eröffnung eine stetige Professionalisierung aller Unternehmensbereiche erlebt.

Anfang Oktober ist einer unserer Monitorlautsprecher auf einem Konzert kaputt gegangen, zudem stellten wir an diesem Tag fest, dass zwei Mikrofone durch eine unbekannte Person zerstört worden sind, ein weiteres wurde gestohlen.

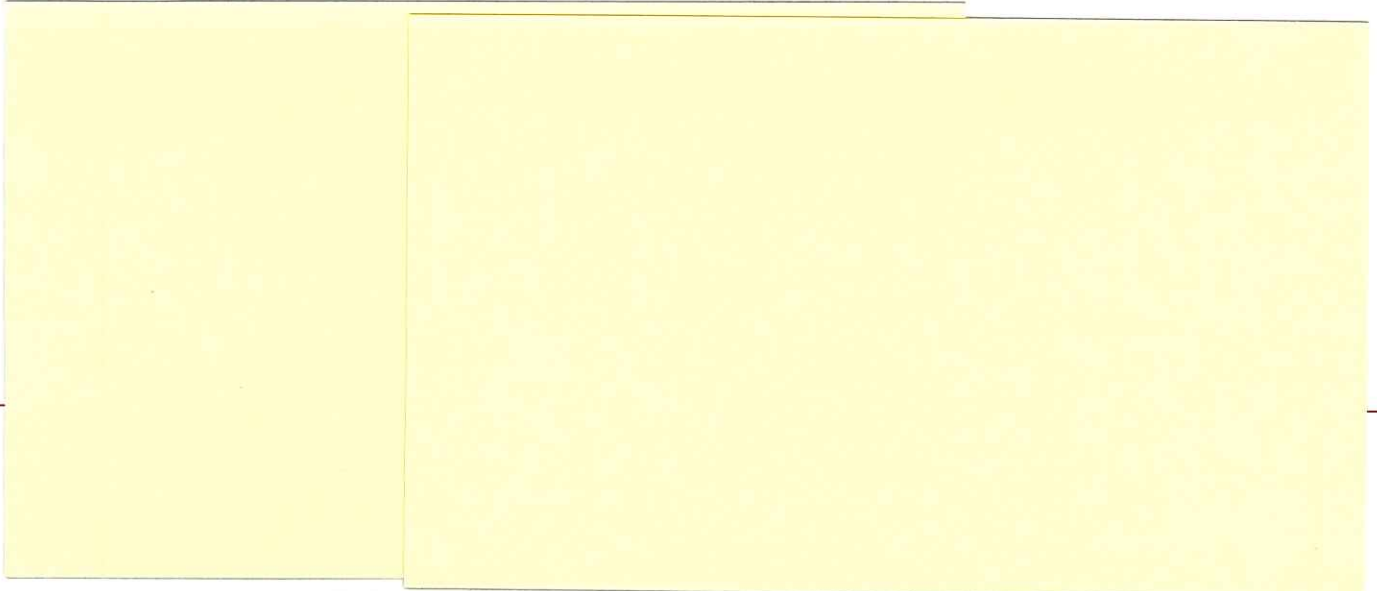
Wir brauchen die Veranstaltung jeden Monat für Konzerte, Lesungen oder Theatervorführungen, können diese jedoch nach so kurzer Zeit nicht aus unseren laufenden Einnahmen neu anschaffen.

Daher bitten wir die Mitglieder des Regionalausschusses um eine Förderung in der Höhe von 774,00 EUR aus Sondermitteln für die Anschaffung der Veranstaltungstechnik.

Angebote für die einzelnen Artikel, sowie die Zusammenfassung in einen kurzen Kostenplan finden Sie im Anhang des Antrags.

Wir bitten Sie unseren Antrag zu unterstützen und verbleiben

Mit Freundlichen Grüßen







030 88 77 55 00

Lieferung versandkostenfrei ab 25€



Ihr Warenkorb  
0,00 EUR

Ansehen Zur Kasse »

Produktsuche:

Start SALE % NEU Gitarren & Bässe Drums Keys PA & Licht DJ-Equipment Recording Noten & Bücher Bläser & Streicher Weitere

PA & Licht » Lautsprechersysteme » Monitorlautsprecher aktiv » Flexsys FM12



### Flexsys FM12 Aktiver Koaxial-Bühnenmonitor

Art.-Nr. J0100291



Versand

Abholung vor Ort



Sie sparen:  
**22,3%**

**499,00 EUR**

inkl. MwSt.

kostenloser Versand möglich

**sofort versandfertig**

Lieferzeit 1 - 3 Werktage

Hersteller-UVP: 642,00 EUR

Sie sparen 143,00 EUR

Stck.

**in den Warenkorb**

Artikel auf Wunschliste

Artikel beobachten

Artikel weiterempfehlen

Fragen zum Artikel

Gefällt mir 0

Share |

Beschreibung

Bewertungen (0)

#### dB Technologies Flexsys FM12

##### Aktiver Koaxial-Bühnenmonitor

Der FM 12 ist die erste Wahl für anspruchsvolle Live-Musik und Djs in lauter Umgebung. Er bietet aufgrund der höheren Leistung und der Verwendung eines 12" Woofers die perfekte Ausstattung als leistungsfähiger Fullrange- Monitor für eine laute und druckvolle Wiedergabe von Lead-Vocals, Gitarren und elektronischen Musikinstrumenten oder Musikeinspielungen.

Die Flexsys FM Serie revolutioniert die Live-Beschallung und bietet maßgeschneiderte Monitorlösungen in kompakten Multifunktionsgehäusen, ausgestattet mit innovativen Technologien, die neue Maßstäbe hinsichtlich Verständlichkeit und Handhabung setzen – Die aller erste Wahl für ein perfektes Bühnenmonitoring.

##### Spezifikationen

- 24-Bit DSP inklusive 8 Presets
- max. Schalldruck SPL: 126dB
- max. Leistung: 600W
- Frequenzbereich: 77 - 20.000 Hz
- Verstärkermodul: Class D
- Abmessungen HxBxT: 450x290x410 mm
- Gewicht: 9,8 kg



030 88 77 55 00

Lieferung versandkostenfrei ab 25€



Ihr Warenkorb  
0,00 EUR

Ansehen Zur Kasse »

Produktsuche:

Start SALE % NEU Gitarren & Bässe Drums Keys PA & Licht DJ-Equipment Recording Noten & Bücher Bläser & Streicher Weitere

» PA & Licht » Mikrofone » Gesangsmikrofone » C1000S



### C1000S Kondensatormikrofon für Studio- und Liveanwendungen

Art.-Nr. 9123502



Versand

Abholung vor Ort



Sie sparen: 53,4%

**88,00 EUR**

inkl. MwSt.

kostenloser Versand möglich

**sofort versandfertig**

Lieferzeit 1 - 3 Werktage

Hersteller-UVP: 189,00 EUR

Sie sparen 101,00 EUR

Stck.

In den Warenkorb

Artikel auf Wunschliste

Artikel beobachten

Artikel weiterempfehlen

Fragen zum Artikel

Gefällt mir 0

Share |

Beschreibung

Zubehör (2)

Bewertungen (0)

Kundenkäufe (7)

#### AKG C1000S

##### Kondensatormikrofon für den Live- und Studiobereich

Ob im Studio, bei Reportagen oder für Live-Aufnahmen - das C1000 S liefert immer beste Ergebnisse. Durch Aufstecken des mitgelieferten Polar Pattern Converters lässt sich die Richtcharakteristik des C1000 S einfach von Niere auf Hyperniere ändern. Der ebenfalls mitgelieferte Presence Boost Adapter bewirkt eine Anhebung der hohen Frequenzen zwischen 5 und 9 kHz um 3 bis 5 dB und sorgt so für bessere Sprachverständlichkeit und präziseren Instrumentalsound.

Ein Low-Cut Schalter schwächt Signale unterhalb von 80 Hz ab und vermeidet ungewollte Störungen durch Trittschall oder Windgeräusche. Auch laute Instrumente wie Schlagzeug und Bläser im Orchester können durch den -10 dB Pad Schalter perfekt abgenommen werden.

Falls keine Phantomspeisung zur Verfügung steht, kann das C1000 S mit zwei kostengünstigen AA-Batterien bis zu 120 Stunden betrieben werden. Eine Kontroll-LED gibt Aufschluß über den Ladezustand und warnt 1 Stunde bevor die Batterien leer sind.

Lieferumfang: C1000 S, Stativadapter, Windschutz, Tasche

##### Spezifikationen

- Bis zu 120 Stunden Betriebszeit mit zwei handelsüblichen AA-Batterien
- Goldbedampfte Membran und vergoldete XLR-Stecker
- Durch Adapter veränderbare Richtcharakteristiken
- Solides Metallgehäuse
- Kontroll-LED
- An-/Aus-Schalter
- Schaltbare Low Cut Filter und eine 10 dB Dämpfung
- Richtcharakteristik: Niere, Hyperniere (mit PPC 1000)
- Frequenzgang: 50 Hz - 20 kHz
- Leerlauf-Übertragungsfaktor: 6 mV/Pa (-44 dBV)
- Grenzschalldruckpegel: 137 dB
- Äquivalentschalldruckpegel: 21 dB-A
- Rauschabstand (A-Bew.): 73 dB
- Impedanz: 200 Ohm
- Lastimpedanz: >=2.000 Ohm
- Phantomspeisung: 12 - 52 Volt oder zwei AA-Batterien
- Anschluss: 3-poliger XLR-Stecker





030 88 77 55 00

Lieferung versandkostenfrei ab 25€



Ihr Warenkorb  
0,00 EUR

Ansehen Zur Kasse >>

Produktsuche:

Start SALE % NEU Gitarren & Bässe Drums Keys PA & Licht DJ-Equipment Recording Noten & Bücher Bläser & Streicher Weitere

PA & Licht > Mikrofone > Gesangsmikrofone > SM 58 LC



SM 58 LC Gesangsmikrofon

Art.-Nr. 200094



Versand

Abholung vor Ort



99,00 EUR

inkl. MwSt.

kostenloser Versand möglich

sofort versandfertig

Lieferzeit 1 - 3 Werktage

Stck.

in den Warenkorb

Artikel auf Wunschliste

Artikel beobachten

Artikel weiterempfehlen

Fragen zum Artikel



Gefällt mir 0

Share |

Beschreibung Medien (1) Zubehör (3) Bewertungen (0) Kundenkäufe (10)

### Shure SM 58 LC

Gesangsmikrofon

#### Spezifikationen

- Wandlerprinzip: dynamisch
- Übertragungsbereich: 50Hz - 15kHz
- Richtcharakteristik: Niere
- Gewicht: 298g
- Anwendungsbereich: Gesang, Sprache
- Schalter: Nein
- Anschluss: XLR-Stecker

#### Lieferumfang

- Stativklemme mit Reduziergewinde
- Tasche

#### Top-Zubehör



27700 Mikrofonstativ

22,00 EUR

Preis inkl. MwSt., zzgl. Versand



RK143G

12,80 EUR

Preis inkl. MwSt., zzgl. Versand



MT-10 Mikrofon  
Universaltasche

1,50 EUR

Preis inkl. MwSt., zzgl. Versand