



Freie und Hansestadt Hamburg
Bezirksversammlung Altona

Drucksachen–Nr.: **20-4482.1**

Mitteilungsdrucksache öffentlich

Beratungsfolge		
	Gremium	Datum
Öffentlich	Ausschuss für Kultur und Bildung	19.02.2018
Öffentlich	Bezirksversammlung	22.02.2018
Öffentlich	Ausschuss für Wirtschaft, Arbeit und regionale Stadtteilentwicklung	14.03.2018

Öffentliche Kunst am Osdorfer Born und in Lurup erhalten und schützen!
Mitteilungsdrucksache zum Beschluss der Bezirksversammlung vom 02.11.2017
(Neufassung der Drucksache 4482)

Die Bezirksversammlung Altona hat in ihrer Sitzung am 02.11.2017 anliegende Drucksache 20-4175 beschlossen.

Die Behörde für Kultur und Medien (BKM) hat hierzu mit Schreiben vom 15.02.2018 wie folgt Stellung genommen:

Die Behörde für Kultur und Medien hat im Frühjahr 2017 die Gesamtinventarisierung der Kunstwerke im öffentlichen Raum abgeschlossen. Zu den Kunstwerken im Stadtteil Lurup und im Bereich Osdorfer Born siehe <http://bsu-ims/KRBD/Suche.aspx>.

Zu den denkmalgeschützten Objekten in diesem Bereich siehe Anlage 1. Für das mittlerweile abgetragene Kunstwerk "Zwischen zwei Welten III" (ID 15306), ehemals in der Grünanlage östlich von Recknitzstraße 35, wurde die Löschung aus der Denkmalliste veranlasst. Das Denkmalschutzamt wird prüfen, ob auch weiteren, qualitativ voll gestalteten historischen Objekten Denkmalwert zuerkannt werden kann.

Im Übrigen obliegt die Pflege und Unterhaltung der Kunstwerke den jeweiligen Bezirksämtern. Die Behörde für Kultur und Medien kann im Einzelfall fachliche Beratung für Maßnahmen der Instandsetzung und Restaurierung anbieten..

Petitum:

Die Bezirksversammlung wird um Kenntnisnahme gebeten

Anlage/n:

Kunst im öffentlichen Raum im Stadtteil Lurup und im Bereich Osdorfer Born (nicht-öffentlich)
 Drs. 20-4175

Anlage: Kunst im öffentlichen Raum im Stadtteil Lurup und im Bereich Osdorfer Born

ID	Bezeichnung	Adresse	Typ	Jahr	Künstler
15299	Bronzeplastik „Symbol der Gemeinsamkeit“	Bornheide o.Nr., bei Nr. 79	Freiplastik	1968	Belling, Rudolf
15304	Bronzeplastik "Mädchengruppe"	Swatten Weg 10, am westlichen Grundstücksrand	Freiplastik	1959	Opfermann, Karl/ Twesten, Hans
15305	Skulptur "Sitzender"	Spreestraße o.Nr., in Grünanlage nordwestlich von Nr. 19	Skulptur	1966	Kütemeier, Klaus
15306	Plastik "Zwischen zwei Welten III"	Recknitzstraße o.Nr., in der Grünanlage östlich von Nr. 35, Sudestraße o.Nr., in der Grünanlage westlich von Nr. 38	Freiplastik	1959	Lardera, Berto
15308	Bronzeplastik "Vogelgruppe"	Ohlestraße o.Nr., in Grünanlage nordöstlich von Nr. 3/5	Freiplastik	1962	Bechteler, Christoph
17090	Bronzeplastik "Große Marina"	Netzstraße o.Nr., nördlich von Nr. 14	Freiplastik	1962	Seitz, Gustav
17097	Bronzeplastik "Ballspieler"	Ueckerstraße o.Nr., südlich von Nr. 50	Freiplastik	1974	Brandes, Gerhard
17098	Bronzeplastik "Knieende"	Ueckerstraße o.Nr., westlich von Nr. 8	Freiplastik	1962	Frielinghaus, Hans- Joachim
17331	Bronzeplastik "Spielende Kinder"	Böttcherkamp südlich von Nr. 107	Freiplastik	1968	Lehrmann-Amschler, Vilma
17332	Chromnickel-Stahl- Plastik „Großer Götze“	Lüdersring o.Nr., in Grünanlage zwischen Nr. 2 und 16	Freiplastik	1972	Matschinsky- Denninghoff, Brigitte/ Matschinsky- Denninghoff, Martin
17333	Bronzeplastik "Stier"	Lüttkamp östlich Nr. 137a, Ecke Elbgaustraße	Freiplastik	1957	Weidl, Seff
17334	Bronzeplastik "Weiblicher Akt"	Lüttkamp o.Nr., südlich von Nr. 142	Freiplastik	1957	Haeger, Barbara
17335	Bronzeplastik "Gazelle"	Goldhähnchenstieg o.Nr., östlich von Nr. 6	Freiplastik	1965	Weidl, Seff
17336	Bronzeplastik "Paar auf Pferd"	Spreestraße westlich von Nr. 25, Ecke Franzosenkoppel	Freiplastik	1962	Engel, Karl-Heinz
17337	Bronzeplastik "Flügelsäule"	Fahrenort vor Nr. 108	Freiplastik	1959	Hartung, Karl
17338	Bronzeplastik "Zwei Faune" (ehemals Faunsbrunnen)	Fahrenort o.Nr., in der Grünanlage westlich von Nr. 69	Brunnenplastik	1959	Querner, Ursula
17339	Betonplastik "Zwei Kreisscheiben"	Spreestraße o.Nr., in der Grünanlage bei Nr. 1	Freiplastik	1972	Würtz, Peter
17340	Betonplastik "Vegetatives Wachsen"	Lüdersring o.Nr., südwestlich von Nr. 91, in Grünanlage zur Elbgaustraße	Freiplastik	1968	Luckey, Klaus-Jürgen
17341	Bronzeplastik "Möwenkampf"	Bornheide o.Nr., nordwestlich von Nr. 80	Freiplastik (auf Betonsockel)	1970	Ufer, Johannes
17342	Bronzeplastik "Reifenspieler"	Luruper Hauptstraße o.Nr., südlich von Nr. 136, Lüttkamp o.Nr.	Freiplastik	1966	Böhlig, Henrik



Freie und Hansestadt Hamburg

Bezirksversammlung Altona

A/BVG/123.30-01

Drucksache 20-4175

Datum 02.11.2017

Beschluss

Öffentliche Kunst am Osdorfer Born und in Lurup erhalten und schützen!

In der Sitzung der Bezirksversammlung vom 28.09.2017 ist die Drucksache 20-3996 beschlossen worden (Anlage 1). In der Sitzung des Ausschusses für Kultur und Bildung vom 16.10.2017 wurde festgestellt, dass sich Kunstwerke, die im Rahmen des Kunst-am-Bau-Programms in den seinerzeit neuen Wohnsiedlungen in Lurup entstanden sind, ebenfalls in einem kritischen Pflegezustand befinden. Das gilt insbesondere für die Figuren „Storchengruppe“ von Christian Bechteler in der Ohlestraße und sowie „Faune“ von Ursula Querner auf einer Rasenfläche am Fahrenort.

Daher bedarf es einer **Präzisierung beziehungsweise Ergänzung** des Beschlusstextes der Drucksache 20-3996.

Vor diesem Hintergrund beschließt die Bezirksversammlung Altona:

- 1) **Das Bezirksamt wird gemäß § 19 (2) BezVG aufgefordert, Informationen darüber einzuholen, welche Kunstwerke sich in den Wohnsiedlungen Osdorfer Born und in Lurup im Eigentum privater Wohnungsbaugesellschaften befinden, um sich dann bei den Eigentümern für eine Bestandsaufnahme und – soweit erforderlich – eine Sanierung dieser einzusetzen.**
- 2) **Die Behörde für Kultur und Medien wird gemäß § 27 BezVG gebeten, eine Bestandsaufnahme aller Kunstwerke am Osdorfer Born und in Lurup durchzuführen, die sich im öffentlichen Eigentum befinden. Teil dieser Bestandsaufnahme sollte es sein, Maßnahmen zu ergreifen um den dauerhaften Erhalt bzw. die Wiederherstellung des ursprünglichen Zustands dieser Kunstwerke sicherzustellen. Die Behörde für Kultur und Medien wird gebeten, diese Maßnahmen zeitnah durchzuführen.**
- 3) **Das Bezirksamt wird um Auskunft gebeten, welche der Kunstwerke am Osdorfer Born und in Lurup in der Denkmalliste nach § 6 Absatz 1 Hamburgisches Denkmalgesetz vom 05.04.2013 enthalten sind und ob beabsichtigt ist, die nicht darin enthaltenen Kunstwerke in die Liste aufzunehmen.**
- 4) **Dem Ausschuss für Kultur und Bildung ist zeitnah zu berichten.**

Anlagen:

Anlage 1: Beschlussdrucksache 20-3996

Anlage 2: Liste Kunst am Bau im öffentlichen Raum in Osdorf und Lurup (nicht öffentlich)



Freie und Hansestadt Hamburg

Bezirksversammlung Altona

A/BVG/123.30-01

Drucksache 20-3996

Datum 28.09.2017

Beschluss

Öffentliche Kunst am Osdorfer Born erhalten und schützen!

Im Rahmen des 50-jährigen Jubiläums des Osdorfer Borns ist es Zeit für eine Bestandsaufnahme der seinerzeit, im Rahmen von Kunst im öffentlichen Raum, erstellten Skulpturen und Kunstwerke. Vor dem Hintergrund, dass der Bau des Osdorfer Borns als ein Vorzeigeprojekt der damaligen Stadtentwicklungspolitik galt, waren damals viele namhafte Künstlerinnen und Künstler am Werk. Um nur einige von ihnen zu nennen: Doris Wasck-Balz, Edgar Augustin, Hans Kock, Rudolf Belling, Fritz Fler und Vilma Lehrmann-Amschler. Die von den Künstlerinnen und Künstlern geschaffenen Skulpturen und Kunstwerke befinden sich sowohl auf öffentlichen, als auch auf privaten Flächen, beispielsweise im Eigentum der SAGA Unternehmensgruppe.

Leider sind etliche dieser Kunstwerke heute nicht mehr im allerbesten Zustand. So ist zum Beispiel der Sockel der „Liegenden“ am Immenbusch morsch und brüchig, desgleichen der Sockel des „Symbols der Gemeinsamkeit“. Eine zeitnahe Instandsetzung dieser Kunstwerke ist dringend notwendig.

Weiterhin gibt es das Gerücht, dass die Skulptur „Granitmauer“, des bekannten Bildhauers Hans Kock, im Begleitgrün der Bornheide stehend, abgebaut und an den Heimatort des Künstlers verbracht werden soll. Hier ist zu klären, ob das dauerhaft der Fall sein soll und ob ein Ersatzkunstwerk geplant ist. Auch hier ist das Umfeld der aus mehreren Teilen bestehenden Relieflöcke deutlich heruntergekommen.

Die Pflege und der Erhalt solcher, nicht nur für den Stadtteil bedeutenden, Kunstschatze muss im Blick behalten werden.

Vor diesem Hintergrund beschließt die Bezirksversammlung:

- 1. Das Bezirksamt wird gemäß § 19 (2) BezVG aufgefordert, Informationen darüber einzuholen, welche Kunstwerke sich am Osdorfer Born im Eigentum privater Wohnungsbaugesellschaften befinden, um sich dann bei den Eigentümern für eine Bestandsaufnahme und – soweit erforderlich – eine Sanierung dieser einzusetzen.**
- 2. Weiterhin wird die Behörde für Kultur und Medien gem. § 27 BezVG gebeten, eine Bestandsaufnahme aller Kunstwerke am Osdorfer Born durchzuführen, die sich im öffentlichen Eigentum befinden. Teil dieser Bestandsaufnahme sollte es sein, Maßnahmen zu ergreifen, um den dauerhaften Erhalt bzw. die Wiederherstellung des ursprünglichen Zustands dieser Kunstwerke sicherzustellen. Die Behörde für Kultur und Medien wird gebeten, diese Maßnahmen zeitnah durchzuführen.**
- 3. Dem Ausschuss für Kultur und Bildung ist zeitnah zu berichten.**

Gerhard Sadler: Liste Kunst am Bau / Kunst im öffentlichen Raum in Lurup und Osdorf (mit Nachträgen 16.10.2017)

Stadtteil	Denkmalliste	Lage	Bezeichnung	Künstler	Jahr	Zustand	WW Heft
Osdorf		Bornheide	Aufsteigender	Doris Wasch-Balz	1970	Sockel?	11/2010
Osdorf		Immenbusch	Liegende	Edgar Augustin	1970	Sockel?	02/2011
Osdorf		Bornheide	Granitmauern	Hans Kock	1969	Umgebung?	03/2011
Osdorf	15299	Glückstädter Weg	Symbol der Gemeinsamkeit	Rudolf Belling	1968	Sockel, Umgebung?	04/2011
Osdorf	17341	Bornheide	Möwenkampf	Johannes Ufer	1968		05/2011
Osdorf		Bornheide	Große Oceanide	Fritz Fleer	1970	Kein Wasser	06/2011
Iserbrook		Heerbrook	Reiher im Schilf	Vilma Lehrmann-Amschler	1963		07/2011
Lurup	15304	Swattenweg	Mädchengruppe	Karl Opfermann / Hans Twesten	1969		09/2011
Osdorf		Kroonhorst	Ziehende Kraniche	Gerhard Brandes	1971	Kein Wasser	10/2011
Lurup	17090	Netzestraße	Große Marina	Gustav Seitz	1962		11/2011
Osdorf		Lesebergweg	Steinbock	Seff (Josef) Weidl	1969	Horn fehlt	12/2011
Lurup	15308	Ohlestraße	Vogelgruppe	Christoph Bechteler	1962	Köpfe abgesägt	1/2012
Osdorf		Kroonhorst	Drei Aufschwünge	Karl Heinz Engelin	1971		3/2012
Lurup	17338	Fahrenort	Faunbrunnen	Ursula Querner	1961	Sockel zugeschüttet	4/2012
Osdorf		Ohnhorststraße	Adam isst die Frucht	Waldemar Otto	1962		5/2012
Lurup		Karl-Heinz-Krahn-Weg	Turm und Theater	AG Horizont	1984	Turm abgebaut	6/2012
Osdorf		Osdorfer Landstraße	Sich schmückende Frauen	Karl-August Ohrt	1966	Umgebung?	8/2012
Lurup	15306	Recknitzstraße	Entre deux mondes III	Berto Lardera	1960	Umgebung?	9/2012
Bahrenfeld		Akeleiweg	Bärengruppe	Hans Twesten	1969	Umgebung?	10/2012
Lurup	17337	Fahrenort	Flügelsäule	Karl Hartung	1962		11/2012
Lurup	17331	Böttcherkamp	Spielende Kinder	Vilma Lehrmann-Amschler	1968		12/2012

Osdorf		Julius-Brecht-Straße	Vegetatives Motiv	Vilma Lehrmann-Amschler	1969	Zugewachsen	1/2013
Lurup	17340	Lüdersring	Vegetatives Wachsen	Klaus-Jürgen Luckey	1968	Umgebung?	3/2013
Osdorf		Glückstädter Weg	Rankgerüste	Knud Knabe	1990		4/2013
Osdorf		Bornheide	(Graffito)	(Fulon / Nulon)	2002	Beschädigt, nicht Kunstprogramm	5/2013
Osdorf		Glückstädter Weg / Am Kratt	Rankgerüste	AG Horizont			
Lurup	15305	Spreestraße	Sitzender	Klaus Kütemeier	1966		
Lurup	17336	Spreestraße	Paar auf Pferd	Karl-Heinz Engel	1962		
Lurup	17342	Eckhoffplatz	Reifenspieler	Henrik Böhlig	1966		
Lurup	17339	Elbgaustraße	Zwei Kreisscheiben	Peter Würtz	1972		
Lurup	17335	Goldhähnchenweg	Gazelle	Seff Weidl	1965		
Rissen	30480	Iserbarg	Lesender Knabe				
Lurup	17333	Lüttkamp	Stier	Seff Weidl	1957		
Lurup	17334	Lüttkamp	Weiblicher Akt	Barbara Haeger			
Lurup	17332	Morgenröteweg	???	Matschinsky-Denninghoff, Brigitte / Matschinsky-Denninghoff, Martin	1972		
Iserbrook?	43229	Osdorfer Landstr. 365	Löwe (mit Treppe)		1938		
Lurup	17097	Ueckerstraße	Ballspieler	Gerhard Brandes	1974		
Lurup	17098	Ueckerstraße	Knieende	Hans-Joachim Frielinghaus	1962		
Osdorf		Goosacker Schule	Mosaik Musikinstrumente			Wo?	
<i>Osdorf</i>		<i>Lupinenweg Schule</i>	<i>Gänsepaar (Bronze)</i>	<i>Martin Irwahn</i>	<i>1957</i>	<i>Im Pflegeheim?</i>	
<i>Lurup</i>		<i>Luruper Hauptstr. Schule</i>	<i>Wandbild</i>	<i>Ivo Hauptmann</i>	<i>1957</i>		
<i>Lurup</i>		<i>Fridtjof-Nansen-Schule</i>	<i>Keramikbild</i>	<i>Erich Hartmann</i>	<i>1964</i>	<i>Aula</i>	
<i>Osdorf</i>		<i>Goosacker</i>	<i>Mikado</i>	<i>Gabriele Staarmann</i>	<i>2013</i>	<i>neu (altoba)</i>	