

Theater das Zimmer
Washingtonallee 42
22111 Hamburg
(040) 65 99 11 68
www.theater-das-zimmer.de



Horn to go Finanzplan 2020

Ausgaben

Anschaffungen

Ausstattung der Stationen	500,00 EUR	
Desinfektionsmittel	300,00 EUR	800,00 EUR

Werbemittel

Postkarten und Plakate	120,00 EUR	120,00 EUR
------------------------	------------	------------

Ausstattung für die Guides

Verbrauchsmaterialien	50,00 EUR	50,00 EUR
-----------------------	-----------	-----------

Honorare

Künstlerische Honorare	1.600,00 EUR	
Honorare für Projektplanung	1.000,00 EUR	2.600,00 EUR <i>2.600,-</i>

Pflichtbeiträge

Künstlersozialkasse	100,00 EUR	
Versicherung der Besucher	350,00 EUR	450,00 EUR

Gesamtausgaben

	4.020,00 EUR	<i>4.020,-</i>
	4.020,00 EUR	<i>4.070,-</i>

Förderung Bezirksamt Hamburg-Mitte

	3.500,00 EUR
--	--------------

Restbetrag

	520,00 EUR
--	------------

Der Restbetrag wird als Eigenanteil des Theater das Zimmer refinanziert.

Anmerkung der Verwaltung

~~Der Plan enthält einen Rechenfehler.
Alle Träger um Rücksprache gebeten.~~

bedingt

*4/8/20
sde.*



HORN TO GO 2020

Antrag Sondermittel / Bezirksamt Hamburg-Mitte

BESCHREIBUNG DES PROJEKTS

HORN TO GO ist ein inszenierter Stadtteilspaziergang, der vom THEATER DAS ZIMMER entwickelt wurde und anlässlich der sozialen und wirtschaftlichen Lage Horns eine Möglichkeit zur Vernetzung und Stärkung der Menschen innerhalb des Stadtteils bieten möchte. Zweimal wurde dieser ganz besondere Stadtteilspaziergang für den Stadtteilkulturpreis nominiert. HORN TO GO wird seit dem Sommer 2015 jeweils zur Spielzeiteröffnung vom THEATER DAS ZIMMER initiiert, geplant und durchgeführt.

In diesem Jahr findet HORN TO GO nun bereits zum sechsten Mal statt und trotz der Infektionsschutzregelungen möchten wir unseren „Mitreisenden“ mit neuen Touren und überraschenden Stationen die Möglichkeit bieten den oft unterschätzten Stadtteil Horn in einem besonderen Licht kennenzulernen. An jedem Veranstaltungstag starten am THEATER DAS ZIMMER zwei Gruppen mit maximal 25 Personen. Diese Gruppen starten zeitlich gestaffelt (18:00 und 18:30 Uhr) damit die maximale Gruppengröße nicht überschritten und der Infektionsschutz sichergestellt werden kann. Karten sind nur vorab und nur online buchbar. Von einem Guide geführt treffen die Spaziergänger auf Horner Bürgerinnen und Bürger, die eine besondere Geschichte erzählen können, sie machen Halt an theatralisch oder musisch inszenierten Stationen und an unbekannten oder historischen Orten im Stadtteil: Im Schaufenster eines Geschäftes sitzt ein Pianist und spielt Lieder zum Mitsingen, das weite und grüne Areal der Horner Rennbahn wird zur Theaterbühne, im Horner Park werden Seniorinnen von der Nachkriegszeit berichten, ein Akkordeonspieler spielt verloren auf einer Verkehrsinsel, ein Autor liest aus einer von Horn inspirierten Geschichte, die Geschichtswerkstatt und der Horner Turnverein präsentieren mit ihren Mitgliedern ungewöhnliche Mitmachaktionen.

An jeder Station erfahren die Spaziergänger*innen die Besonderheiten und die Geschichte des Stadtteils und seiner Menschen. Ziel ist dabei stets, die Bürgerinnen und Bürger Horns nachhaltig zu vernetzen und aktiv in die Stadtteilkulturarbeit mit einzubinden. Das THEATER DAS ZIMMER bietet dafür den Rahmen (Organisation, Kontakt, Vernetzung, zeitlicher Ablaufplan, Hilfestellung etc.), die kreative Gestaltung der Wegstationen übernehmen die Horner Bürgerinnen und Bürger und Gewerbetreibende des Stadtteils selbst. Die Spaziergängerinnen und Spaziergänger erhalten so auf Ihrem Weg auf ungewöhnliche und spannende Weise einen Einblick in das Leben ihrer Mitmenschen und werden für die Dauer des Spaziergangs Wegbegleiter im Leben der anderen.

Um dem Infektionsschutz gerecht zu werden, wird selbstverständlich jederzeit der Mindestabstand eingehalten. Außerdem wird HORN TO GO in diesem Jahr ausschließlich Stationen anlaufen, die im öffentlichen Raum stattfinden oder von draußen einsehbar sind.

Die Touren starten am THEATER DAS ZIMMER, dauern circa zwei Stunden und enden schließlich am Theater.

ZIEL DES PROJEKTS

HORN TO GO zielt auf die Stärkung und Förderung des Stadtteils Horn als Lebens- und Arbeitsraum. Wir möchten durch den inszenierten Stadtteilspaziergang HORN TO GO die Stadteilkultur weiter fördern und gleichzeitig vielfältige Kontakt- und Vernetzungsmöglichkeiten für Hornerinnen und Horner schaffen. Es ist uns ein Herzensanliegen lokale Öffentlichkeitsarbeit für den lebens- und liebenswerten Stadtteil Horn zu leisten und damit den Raum zu bieten, Vorurteile gegenüber dem Hamburger Osten abzubauen. Durch das Einbeziehen von Privatpersonen, dem Einzelhandel, sowie Personen des öffentlichen Lebens, verfolgen wir die Absicht, sowohl das geschäftliche und wirtschaftliche Leben in Horn zu unterstützen, als auch die Identifikation mit dem Wohnort Horn nachhaltig zu stärken.

ANMERKUNGEN ZU DEM FINANZPLAN

Die einzelnen Stationen und die Guides werden in diesem Jahr mit Desinfektionsmittel ausgestattet, damit die Reinigung von Händen und Flächen ständig gewährleistet ist. Die künstlerischen Honorare werden ausschließlich an Hamburger Künstlerinnen und Künstler gezahlt, die aus Horn kommen oder eine besondere Beziehung zu dem Stadtteil haben. Die Honorare für die Produktplanung geht an die Leiter des THEATER DAS ZIMMER, die das Projekt gemeinsam planen, koordinieren und verantworten. Selbstverständlich werden auch die Beiträge an die Künstlersozialkasse gezahlt und extra für den Stadtteilspaziergang eine gesonderte Haftpflichtversicherung abgeschlossen.